

Mothers Around This World

Choreographie: Astrid Romy Diener

Beschreibung:	48 count, 2 wall, improver line dance; 1 tag/restart, 1 tag
Musik:	Mother von Michael Bublé
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-cross- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-walk 1, rock across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
&5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links (7:30)
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: $\frac{1}{2}$ turn r, cross-side-behind, behind-side-rock across, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn l

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (1:30)
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
&5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen (6 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen')

S3: & rock across-side-rock across- $\frac{1}{4}$ turn r-step, pivot $\frac{1}{2}$ r, walk 2

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S4: $\frac{3}{4}$ spiral turn l/rock side, behind-side-cross, rock side, behind-side-step

- 1-2 $\frac{3}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

S5: Back, locking shuffle back, $\frac{1}{2}$ turn l, cross, cross, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts
&3-4 Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S6: Side & step, side & back, rock back, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Side/sways & side/sways

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Hold (heart)

- 1-4 4 Taktschläge Halten (mit den Händen vor der Brust ein Herz bilden)